

# 8 NOTTURNI A CANONE

su testi di Metastasio

op. 19

per 2 Voci e Pianoforte (Arpa)

a cura di Anna Pasetti

CAMILLO BARNI

## PREMIER NOCTURNE

en canon à l'unisson, ou à l'octave supérieure

Andantino pastorale

Voce I

Voce II

Pianoforte  
o Arpa

9

*dolce*

Quel bon pa - stor — son i - o Che — tan - to il greg - ge ap -

*dolce*

Quel bon pa - stor — son i - o Che —

16

prez - za, il greg - ge ap - prez - za, Che per la sua — sal -

tan - to il greg - ge ap - prez - za, il greg - ge ap - prez - za, Che